

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Dostawa projektorów multimedialnych i peryferii multimedialnych

Przedmiotem zamówienia jest dostawa projektorów multimedialnych dla Opery Wrocławskiej w ramach której Wykonawca zobligowany jest do :

dostawa i uruchomienie 1 kompletu projektora multimedialnego wraz z zainstalowanym kompletem lamp, lampami zapasowymi, skrzyniami transportowymi i zainstalowanymi obiektywami zmiennoogniskowymi zapewniającymi współczynnik projekcji w zakresie 1.8-2.6:1 HD, które posiadają następujące parametry:

Projektor multimedialny w technologii lampowej spełniający poniższe parametry:

1. Waga wraz zainstalowanym modułem zasilania max. 150 kg
2. Możliwość pracy w zakresie 360 stopni bez potrzeby wymiany lamp oraz bez zmniejszenia żywotności źródeł.
3. Minimalna natywna rozdzielczość matrycy UHD(3840 x 2160)
4. Kontrast minimalny 1900 :1
5. Częstotliwość odświeżania min 60 klatek / sekundę
6. Posiada min 2 złącza SDI i dwa złącza DP
7. Wyposażony w komplet oryginalnych lamp stosowanych przez producenta zainstalowanych w urządzeniu.
8. Gwarancja na urządzenie min 36 miesięcy
9. Głośność max. 47 dB.
10. Żywotność źródeł światła min 1500 godz

Dostawa 1 sztuki obiektywów dodatkowych szerokokątnych zapewniającymi współczynnik projekcji w zakresie 0.67:1 4k, który będzie:

- 1)Odpowiedni dla projektora wskazanego w a. oraz będzie stałoogniskowy,
- 2) szerokokątny o parametrach optycznych 0,67:1 4k

Dostawa 1 sztuki obiektywów dodatkowych szerokokątnych zapewniającymi współczynnik projekcji w zakresie 1.25-1.45:1 4k, który będzie:

- 1)Odpowiedni dla projektora wskazanego w a.
- 2)zoom o parametrach optycznych 1.25 – 1.45:1 4k

Dostawa 2 sztuki karta przechwytyjących do posiadanego serwera Pandoras Box Quad

- 1)Min 2 x wejście 3G-SDI
- 2)Maksymalne opóźnienie po zainstalowaniu karty w urządzenie: 2 klatki

- 3)Karta wspierana przez producenta posiadanego urządzenia
- 4)Minimalny akceptowany sygnał 1080p60

Dostawa kompletu przetwornika sygnału SDI na światłowód

- 1)Przetwornik SDI – Światłowód
- 2)Przetwornik Światłowód - SDI

Dostawa 4 sztuk kamer wideo SDI

- 1)Rozdzielczość 1920-1080
- 2)Rozmiar matrycy 1/1
- 3)Nośnik danych na film Karta pamięci
- 4)Nagrywanie rozdzielczości HD
- 5)Ogniskowa obiektywu (ekwiwalent 35mm) 29-348
- 6)Janość obiektywu 2.5-4.5
- 7)Zoom optyczny 12x
- 8)Rozmiar LCD (cale) 3.5
- 9)Autofocus
- 10) Manualfocus
- 11) Balans bieli w temperaturze 3000-9000k
- 12) Dźwięk: stereo
- 13) Złącza 3-stykowe XLR żeńskie x2, Line/Mic/Mic+48v, Micro USB, BNC, 3G/HD/Sd, HDMI typu A,

Dostawa 2 sztuk monitorów podglądowych

- 1)Matryca LCD
- 2)Rozdzielczość minimalna 3840x2160 SDI
- 3)Minimalny czas reakcji 25ms
- 4)Współczynnik kontrastu min 1000:1
- 5)Głębia kolorów min. 16,7 miliona kolorów
- 6>Wejście wideo SDI – 2 wejścia SDI przełączane automatycznie między SD, HD, 3G, 6G I 12G-SDI
- 7>Wejście wideo optyczne
- 8)Wyjście wideo SDI
- 9)Obsługa różnych szybkości – automatyczne wykrywanie na wejściu 4k, 2k, hd lub SD

Dostawa 1 sztuki miksera do wideo

- 1)Wszystkie wejścia wideo – 8
- 2)Wszystkie wyjścia wideo – 8
- 3)Wyjścia aux – 1
- 4)SDI Rates – 270mb, 1,5G, 3G,
- 5)Wszystkie wejścia audio 2x XLR
- 6)Wszystkie wyjścia audio – Brak

- 7) Wejścia wideo SDI – 4x przełączalny 10-bit SD/HD 2-kanalowe wbudowane audio
- 8) Wejścia wideo HDMI – 4x HDMI typu A, przełączalne 10-bitowe SD/HD 2-kanalowe wbudowane audio
- 9) Wejście referencyjne – Tri-Sync lub Black Burst
- 10) Synchronizacja wejść wideo – na wszystkich 8 wejściach
- 11) Wyjścia programu SDI – 5x 10 bitowy przełącznik SD/HD
- 12) Wyjścia audio SDI – 2 kanałowy wbudowane w wyjście SDI
- 13) Monitorowanie Multiview – 1
- 14) Standard multi view video – 1x HD-SDI i 1x HDMIX

Dostawa 10 sztuk radiotelefonów

- 1) Wysoka jakość dźwięku
- 2) Zasięg powyżej 1km
- 3) minimalna ilość kanałów 4
- 4) Słuchawka z mikrofonem
- 5) Słuchawka na kablu elastycznym